



**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
школа № 613 Московского района Санкт-Петербурга**

Московский пр., дом 203

Тел.: 417 32 10

Обсуждена и согласована
Председатель МО Кукул Ф.С.

« 26 » августа 2026 г

Обсуждена и согласована
Заместитель директора по УР
О.А. Авдонина

«27 » августа 2026 г.

Принята педагогическим советом
школы № 613
Протокол №1 от
«31 » августа 2026 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор школы № 613
О.Н. Рябова

Приказ № 143
«31 » августа 2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ПО РИТМИКЕ

5А КЛАССА

1-го варианта обучения

***(адаптированная для учащихся с интеллектуальными
нарушениями)***

Составлена учителем:

Кукул Филипп Сергеевич

Высшая квалификационная категория

**Учебный год: 2026-2027
Санкт-Петербург**

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА № 613 МОСКОВСКОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Рябова Ольга Николаевна, Директор

Пояснительная записка к рабочей программе по курсу «Ритмика» 5 класс

Программа разработана с учетом особенностей обучающихся с умственной отсталостью и сформирована в соответствии с требованиями:

- Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1599 (далее – ФГОС обучающихся с интеллектуальными нарушениями);
- Постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 28-09-2020 года N 2806 об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановлением главного государственного санитарного врача РФ № 2 от 28-01-2021 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" вступает в силу с 01.03.2021 года.
- Приказа О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утверждённый приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 года N 254;
- Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программой обучающихся с умственной отсталостью интеллектуальными нарушениями (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. №1026);
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.07.2024 №495 «О внесении изменений в некоторые приказы МинПросвещения РФ, касающиеся федеральных адаптированных образовательных программ»;
- Решением педагогического совета ГБОУ школа № 613, Протокол № 3 от 29-12-2021;
- Уставом Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения ГБОУ школа № 613.

Цель и задачи

Целью занятий по ритмике является развитие двигательной активности обучающегося в процессе восприятия музыки.

На занятиях ритмикой осуществляется коррекция недостатков двигательной, эмоционально-волевой, познавательной сфер, которая достигается средствами музыкально-ритмической деятельности. Занятия способствуют развитию общей и речевой моторики, ориентировке в пространстве, укреплению здоровья, формированию навыков здорового образа жизни у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Основные направления работы по ритмике: упражнения на ориентировку в пространстве; ритмико-гимнастические упражнения (общеразвивающие упражнения, упражнения с детскими музыкальными инструментами; игры под музыку; танцевальные упражнения.

Количество часов

Программа рассчитана на 1 час в неделю (согласно учебному плану). При 34 учебных

неделях общее количество часов на изучение ритмики в 6 классе составит 34 часа.

Материально техническое обеспечение: Зал, музыкальные инструменты, наглядные и технические средства обучения

Планируемые результаты

Достаточный уровень: самостоятельно, без помощи учителя	Минимальный уровень: с помощью учителя
Обучающиеся должны знать/понимать: основные правила поведения, значение ритмики; команды: «Становись!», «Смирно!», «Встать!», «Остановились!», «Повернулись!»; основные музыкальные инструменты.	Обучающиеся должны знать/понимать: основные правила поведения; основные музыкальные инструменты.
Должны уметь: принимать правильное исходное положение в соответствии с содержанием и особенностями музыки и движения; организованно строиться (быстро, точно); самостоятельно определять нужное направление движения по словесной инструкции учителя, по звуковым и музыкальным сигналам; сохранять правильную дистанцию в колонне парами; соблюдать темп движений, обращая внимание на музыку, выполнять общеразвивающие упражнения в определенном ритме и темпе; легко, естественно и непринужденно выполнять все игровые и плясовые движения; ощущать смену частей музыкального произведения в двухчастной форме с контрастными построениями. Проявлять осознанный интерес к занятиям по ритмике; уметь взаимодействовать в коллективе, выполнять инструкции учителя.	Должны уметь: готовиться к занятиям, находить свое место в строю, занимать правильное исходное положение, равняться в шеренге; ходить свободным шагом, двигаться по залу в разных направлениях; ритмично выполнять несложные движения руками и ногами

Основной формой работы по ритмике в школе является коррекционное занятие.

Все занятия включают в себя: повторение правил по технике безопасности на уроках по ритмике, теоретические занятия и практическую работу, направленные на решение цели и задач программы.

Содержание:

Программа по ритмике состоит из следующих разделов:

- 1.«Упражнения на ориентировку в пространстве»
- 2.«Ритмико-гимнастические упражнения»
- 3.«Упражнения с детскими музыкальными инструментами»
- 4.«Игры под музыку»
- 5.«Танцевальные упражнения»

6. «Пальчиковые, речевые упражнения с движением»

**Календарно-тематическое планирование по ритмике
на 2026-2027 учебный год 5 класс**

№ п/п	№ уро ка	Тема урока	Дата	Факт-ая дата	Примечание
1.	1	Танцевально-песенное приветствие. Техника безопасности. Введение в предмет. <u>Значение ритмики.</u>			
2.	2	Танец-игра «Лети, листок!». Игра-упражнение с приседаниями. Игра на металлофоне.			
3.	3	Танец-игра «Лети, листок!». Игра-упражнение с приседаниями. Игра на металлофоне.			
4.	4	Танец «Лети, листок!». Игра-упражнение с приседаниями. Игра на металлофоне.			
5.	5	Танец «Лети, листок!». Игра-упражнение с приседаниями. Игра на металлофоне.			
6.	6	Танец-игра «Семь фигур»			
7.	7	Танец-игра «Семь фигур». Повторение.			
8.	8	Повторение пройденного.			
II четверть					
9.	1	Танец-игра «Семь фигур»			
10.	2	Пляска-игра «Приглашение»			
11.	3	Пляска-игра «Приглашение». Закрепление.			
12.	4	Танец с хлопками «Хлопушки». Игра на колокольчиках.			
13.	5	Танец с хлопками «Хлопушки». Игра на колокольчиках. Повторение.			

14.	6	Марш. Бег. Прыжки. Новогодние хороводы. Танец с султанчиками-«Снежинками».			
15.	7	Марш. Бег. Прыжки. Новогодние хороводы. Танец с султанчиками - «Снежинками». Игра на колокольчиках.			
16.	8	Повторение пройденного.			
III четверть					
17.	1	Построения. Игра с мячом. Игра на барабане.			
18.	2	Построения. Игра с мячом. Игра на барабане и маракасах.			
19.	3	Ритмические упражнения с мячом. Смена движений под музыку.			
20.	4	Ритмические упражнения с мячом и лентами. Смена движений под музыку.			
21.	5	Марш и спокойный шаг.			
22.	6	Марш и маршевая музыка.			
23.	7	Ритмические упражнения с маракасами под музыку.			
24.	8	Ритмические упражнения под музыку.			
25.	9	Упражнение "Передача платочка".			
26.	10	Повторение пройденного.			
IV четверть					
27.	1	Упражнение "Передача платочка".			
28.	2	Упражнения на координацию.			
29.	3	Упражнения на координацию под музыку.			
30.	4	Ритмические упражнения с мячом и ударными инструментами.			
31.	5	Ритмические упражнения с мячом и лентами.			
32.	6	Танец с лентами.Марш.			
33.	7	Танец с лентами.Вальс Полька.			

34.	8	Повторение пройденного.			
-----	---	-------------------------	--	--	--

P.S. Темы занятий, порядок их реализации, подбор упражнений и оборудования для занятий могут быть изменены в соответствии с особенностями группы (класса) детей, индивидуальных потребностей для коррекции и развития учащихся.

Используемый учебно-методический комплект для учителя (учебников для учащихся нет)

В соответствии с образовательной программой школы использован следующий учебно-методический комплект:

УМК рекомендован министерством образования РФ и входит в федеральный перечень учебников. Комплект реализует федеральный компонент учебного плана по ритмике.

Основной

1. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Подготовительный, 1-4 классы, под ред. Воронковой В.В. – М: Просвещение, 2013
2. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. 0-4 классы, под ред. И.М.Бажноковой – М: Просвещение, 2011

Дополнительный

1. Хрестоматия музыкального материала программы «Музыкальное воспитание детей в системе арттерапии», О.Кацер
2. Пальчиковая гимнастика, сост. Иванов А.А., Рудашевская О.В. - СПб: центр развития детей «Анима», 2007
3. Упражнения для психомоторного развития дошкольников, А.Л.Сиротюк-М: Аркти, 2008
4. Будем лучше говорить, чисто и красиво, сост. Иванов А.А., Рудашевская О.В. - СПб: центр развития детей «Анима»
5. Музыкальная планета, сост. Иванов А.А., Рудашевская О.В. - СПб: центр развития детей «Анима»
6. Детские песни, сост. Иванов А.А., Рудашевская О.В. - СПб: центр развития детей «Анима»
7. У нашего двора нет веселья конца!, сборник сценариев праздников и музыкальных. Рытов - СПб: Музыкальная палитра, 2006 +CD
8. Русская песня для детей, ред. С.Д.Ермолаев, сост. К.Л.Обухова - СПб: «Детство»
9. Музыка и движение, Бекина С.И. - М: «Просвещение», 1983
10. Ритмика. Музыкальное движение, Руднева С., Фиш Э. - М: «Просвещение», 1972
11. С песенкой по лесенке, Бырченко Т. - М: «Советский композитор», 1984
12. Музыкальное и физическое воспитание на занятиях ритмикой, Чибрикова-Луговская А.Е. - М: «Классик стиль», 2003
13. Музыкальная ритмика, Затымина Т.А., Стрепетова Л.В. - М: «Планета», 2009
14. Роль ритмики в эстетическом воспитании детей, Франио Г. - М: «Советский композитор», 1989

Интернет-ресурсы:

№	Наименование	Ссылка
1	Официальный сайт А.Пахмутовой	http://www.pakhmutova.ru/
2	Музей муз. культуры имени М.И.Глинки	http://www.glinka.museum
3	Энциклопедия муз. инструментов	http://eomi.ws/bowed/
4	Виртуальная ударная установка	http://www.buckle.com/static/bscene/games/drums/drums.html

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА № 613 МОСКОВСКОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Рябова Ольга Николаевна, Директор

5	Авторская песня	http://www.bard.ru/
6	Песни из кинофильмов	http://songkino.ru/
7	On-line метроном	http://www.metronomeonline.com
8	Нотная библиотека Бориса Тараканова	http://notes.tarakanov.net/index.htm
10	«Основы православной культуры», 4 класс. Мультимедийное пособие к рабочей тетради. Составитель - Т.А.Берсенева, оформл.- А.С.Григорьев, общ.ред.- священник А.А.Мороз,СПб,2013г	DVD к методическому пособию
11	Детская музыкальная группа «Непоседы»	http://neposedi.narod.ru/
12	Детская музыкальная группа «Волшебники двора»	http://www.volshebnikidvora.ru
13	Наши старые добрые Детские песни!	https://vk.com/detki_pesni
14	Детские песни и минусовки к ним	https://vk.com/club18660040
15	Детские песни Ирины Конвенан	https://vk.com/club5666009
16	Классическая музыка	https://vk.com/classicmusic
17	Хранители сказок - детские песни,стихи,сказки	https://vk.com/hraniteli_skazok

Лист корректировки рабочей программы по предмету Ритмика 5 а

Учитель: Кукул Филипп Сергеевич

Четверть	Кол-во часов по предмету	Выполнение	Компенсирующие мероприятия/ в случае отставания или лишних часов по предмету	Дата сверки	Подпись председателя МО/ зам. директора по УР
1					
2					
3					
4					
ИТОГО			Программа по предмету “ <u>Ритмика</u> “ выполнена полностью за счет объединения \добавления тем. Учитель: Кукул Филипп Сергеевич		

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА № 613 МОСКОВСКОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Рябова Ольга Николаевна, Директор